

PRESSEMITTEILUNG

21. Int. Pforzheimer Straßentheater-Festival (28.07. bis 30.07.2022) Treffpunkt der internationalen Straßentheater-Szene

Mit Unterstützung von: Stadt Pforzheim, Werner Wild Stiftung, Förderverein für das Kulturhaus Osterfeld e.V. und weiteren Sponsoren aus Pforzheim und der Region

Endlich ist es wieder soweit! Nach 4-jähriger Pause meldet sich das seit 1977 stattfindende Int. Pforzheimer Straßentheater Festival, das zu den größten in Deutschland gehört, wieder zurück. Drei Tage lang wird die Stadt Pforzheim zur Bühne für nationale und internationale Gruppen und Einzelkünstler.

Von Donnerstag bis Samstag finden drei Großproduktionen auf dem Marktplatz, im Stadtgarten und dem Benckiserpark, insgesamt vier Aufführungen im Innenhof des Kulturhauses Osterfeld und viele kleine mobile und stationäre Produktionen an unterschiedlichen Orten in den Straßen und auf den Plätzen in Pforzheim statt. Künstler aus verschiedenen Nationen werden die Stadt zu einem lebendigen, originellen und außergewöhnlichen Theater verwandeln. Da alle Aufführungen – außer die Innenhof-Veranstaltungen – unentgeltlich sind, können alle Bürger unserer Stadt und aus der Region Kultur hautnah miterleben.

Donnerstag, 28. Juli ab 19.30 Uhr / Stadtgarten:

Am Donnerstag, den 28. Juli wird das Straßentheaterfestival im Stadtgarten eröffnet.

Boucherie Bacul, bestehend aus den Zwillingsschwestern Bacul und ihren etwas dummen und ungeschickten Brüdern Andre und Marcel, bieten mit ihrem altmodischen „Fleischerwagen“ eine köstlich düstere Sideshow-Komödie – nichts für schwache Nerven!

Bei den **Klangskulpturen** gibt der Bildhauer Klaus Gündchen Musikern den Auftrag, das Tabu der Unberührbarkeit von Kunstwerken zu brechen. Was entsteht, wenn die Percussionisten Nils Tannert und Markus Hauke die glänzenden, geschliffenen Edelstahlobjekte nach allen Regeln ihrer Kunst behandeln, ist ein wunderbares Ereignis für Augen, Ohren und Seele.

Den Höhepunkt des Abends bildet die gigantische Trommel- und Feuershow **Silence!**. Die Gruppe **Les Commandos Percu** erfinden einen Sturm aus Geräuschen und Feuer, der tief im Inneren nachklingt: "Musik ist verzerrte Stille". Seit mehr als 20 Jahren reist das Team mit seiner innovativen Percussion und seinem spezifischen Wissen über Feuerwerke um die Welt. Die Verschmelzung von Musik und Feuerwerk ist ihr Hauptelement.

Zwei Foodtrucks und ein Getränkestand sorgen im Stadtgarten für das leibliche Wohl.

Freitag, 29. Juli 2022 ab 19.00 Uhr / Innenhof Kulturhaus Osterfeld und Stadtgarten:

Am Freitag, den 29. Juli finden im Innenhof des Kulturhauses Osterfeld zwei besondere Veranstaltungen statt. Von den Höhen und Tiefen einer Beziehung, Leidenschaft und Ablehnung handelt das Stück **Tangram** von **Stefan Sing und Cristiana Casadio**. Das deutsch-italienische Duo bewegt sich dabei immer an der Grenzlinie zwischen Tanz und Jonglage, zwischen Zirkus und Theater. Das Paar, sie grazile Tänzerin, er begnadeter Jongleur, spielt mit solcher Intensität und dabei nutzt jeder sein Handwerk mit solcher Leichtigkeit und großem Können, dass es einem den Atem verschlägt.

In ihrem Stück „**Alle wollen alt werden, aber keiner will es Sein!**“ gewährt das Duo **2Gold...mit Flugrost** einen Einblick auf das Altern - ein rasantes und umwerfend ehrliches Artistik Theater. Leidenschaftlich, humorvoll und poetisch zeigen die über 50-jährigen Künstlerinnen **Shosha Lilienthal & Kaja Maljevic** was uns sowieso alle erwartet. Es geht um das Altern, den Tod und das Leben und wird in allerbesten Laune und hochattraktiv auf die Bretter, die das Leben bedeuten, gebracht.

Im Stadtgarten wird die Gruppe **Les Commandos Percu** noch einmal um **21.45 Uhr** ihre gigantische Trommel- und Feuershow präsentieren.

Samstag, 30. Juli 2022:

Nachmittagsprogramm von 13.00 bis 18.00 Uhr / Innenstadt:

Am Samstag, den 30. Juli werden zahlreiche internationale Musiker und Artisten die Innenstadt bevölkern. Mit dabei sind: Matthias Trautmann – Jochen der Elefant, Markus Siebert und Jürgen Demant – Digger & Dig, Boucherie Bacul – Barking Banana, Markusen – EinMannOrchester, Fool Pool – Schöner Warten, Always Drinking Marching Band – Walking Act, Théâtre de la Toupine – Zanimal, Lucy Lou – Waschlappentheater, Kammann – Kammann macht Spaß, Kai Berthold – Der Bestatter.

Abendprogramm ab 19.00 Uhr Innenhof Kulturhaus Osterfeld, Marktplatz und Benckiserpark:

Zum großen Finale werden die Gruppen **Stefan Sing und Cristiana Casadio** und **2Gold...mit Flugrost** wieder - wie am Freitag - im Innenhof des Kulturhauses Osterfeld ihre zauberhaften Shows präsentieren.

Theater Titanick tritt um **21.15 Uhr** auf dem Marktplatz auf. Unsere Welt steht gegenwärtig Kopf. Mit **UPSIDE DOWN** greift Theater Titanick einen Zeitgeist auf, ein Gefühl der Schiefelage. The world upside down. Die 360 Grad-Performance verknüpft Physical Theatre, Vertikaltanz, Kinetic Art und Videokunst. Eine sieben Meter hohe, in alle Richtungen bewegliche Metallkugel wird zur Weltbühne. Die drei Performer*innen sind Teil einer fiktiven Welt, die durch Eigensinn und Machtghebe ins Wanken gerät – und letztendlich kippt.



Die Gruppe **Cie Quidams** aus Frankreich entführen uns mit ihrem Programm **FierS à Cheval** um 22.45 Uhr im Benckiserpark in eine Traumwelt. Ein Traum mit seltsamen, barock gekleideten Figuren, fantastischen, leuchtenden Pferden und einer Welt aus klanglichen und musikalischen Atmosphären. Dynamisch, poetisch, keine Worte, sondern Klänge, keine Partituren, sondern... ein vorübergehender, wunderschöner Traum.

Zum diesjährigen Straßentheater-Festival werden wieder zahlreiche Besucher erwartet. Die „Sommer sprossen 2022“ werden von diversen Stiftungen, Firmen und Einrichtungen gesponsert und von der "Pforzheimer Zeitung" und „die neue welle“ präsentiert.

Informationen und Karten für die Innenhof-Veranstaltungen gibt es im Kulturhaus Osterfeld (07231) 3182-15, dienstags bis freitags, 14.00 bis 18.00 Uhr und unter www.pforzheimer-festival.de

i.A. Christine Samstag
Presse und Sekretariat